

平成21年11月6日

岩見沢複合駅舎「2009年度グッドデザイン大賞」の受賞について

岩見沢複合駅舎については、駅舎建設に伴う公募型デザインコンペの実施や市民参加のまちづくり活動及び地域性を表現したデザインなどから、設計者である(株)ワークヴィジョンズと岩見沢レンガプロジェクト事務局が、財団法人日本産業デザイン振興会が主催する「2009年度グッドデザイン賞」に応募した結果、10月1日に大賞候補となる15作品に選ばれ、本日開催された審査会において「グッドデザイン大賞」を受賞いたしました。

1. 複合駅舎建設経緯

- ・平成17年 3月 複合駅舎建築デザインコンペの実施（最優秀賞：(株)ワークヴィジョンズ）
- ・平成18年 4月 岩見沢レンガプロジェクト刻印レンガの参加者募集（～9月、応募者数4,777名）
- ・平成19年 6月 四代目駅舎開業
ありがとう仮駅舎さよならイベント
- ・平成20年12月 岩見沢レンガプロジェクト刻印レンガ除幕式
- ・平成21年 3月 有明交流プラザ・有明連絡歩道・駐輪場・駅北広場の完成
完成記念コンサート+フォーラム「ひとつのレンガから」

2. 2009年度グッドデザイン賞（主催：(財)日本産業デザイン振興会）

- ・応募作 岩見沢複合駅舎及び市民参加のまちづくり活動
 - ・部門 公共・文化教育施設関連施設、まちづくり・地域づくり
 - ・応募者 (株)ワークヴィジョンズ、岩見沢レンガプロジェクト事務局
 - ・受賞 「グッドデザイン大賞」
 - ・受賞者 (株)ワークヴィジョンズ、岩見沢レンガプロジェクト事務局
 - ・評価等 JRの駅舎としては、これまでにない画期的な「質」の高さを示している。北海道的なシンブルでクリーンな空間性を持ちながら決して冷たいものではなく、むしろ温もりすら感じられる。その、計画プロセスにおいては、積極的な市民参画が行われ、刻印レンガとして形態化されている。また、鉄道の聖地という土地の記憶を積極的に活用し、古レールを活用したガラスファサードは巧みである。そして、完成した今日、多くの市民が愛着を持って、駅空間に接していることが、何よりもグッドデザインの証であろう。
 - ・表彰式 平成21年11月6日
- 《参考》
- ・1989年 ニセコエクスプレス : グッドデザイン商品に選定
 - ・1994年 スーパ-北斗、新千歳空港駅 : グッドデザイン商品に選定
 - ・2008年 DMV : グッドデザイン・サステナブルデザイン賞（特別賞）

3. その他の受賞

第4回まち交大賞：「プロセス賞」

- ・主催 まちづくり交付金情報交流協議会、(財)都市みらい推進機構
- ・受賞者 岩見沢市

第34回北海道建築賞：「北海道建築賞」

- ・主催 (社)日本建築学会北海道支部
- ・受賞者 (株)ワークヴィジョンズ

第54回鉄道建築協会作品賞：「最優秀協会賞」

- ・主催 (社)鉄道建築協会
- ・受賞者 当社、(株)ワークヴィジョンズ

平成20年照明普及賞：「照明普及賞」

- ・主催 (社)照明学会
- ・受賞者 当社